

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



## TOMA Y LEE-TOLLE, LEGE

*...Allí oyó una voz procedente de una casa vecina, cantando como si fuera un niño o niña, repitiendo una y otra vez: "Toma y lee, toma y lee". Él interpretó aquellas palabras como si fueran un mandato divino, abrió la Biblia y leyó el primer pasaje que se ofreció a sus ojos... (Rom. 13, 13-14)*

### LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA FOMENTAR LA LECTURA EN NUESTROS HIJOS

#### Crear en casa un ambiente de lectura:

Ver al padre o a la madre con un libro o un periódico en las manos se convierte en una referencia importante del propio comportamiento. Supone además que en la familia hay ratos dedicados a la lectura a los que los hijos se pueden sumar. De igual modo, tampoco es recomendable crear en casa, de la noche a la mañana, un ambiente que irradie pasión por la lectura cuando nunca ha sido así. Los hijos tienden a imitar sólo aquellas conductas que ven que los adultos viven con naturalidad. En lugar de cambiar nuestra casa de arriba abajo, podemos llevar a nuestro hijo a todas las actividades que hagan en la biblioteca enfocadas a estimular el gusto por la lectura.

#### Hablar sobre libros:

Oír cómo se comenta el interés, o incluso el aburrimiento que suscita la novela que tienes entre manos, prolonga la actividad lectora; se crea una transmisión de saberes y de comunicación muy importante para cimentar el gusto lector.

#### Leer los libros apropiados para tu hijo:

Acercarse a la inmensa oferta actual de libros infantiles y juveniles y compartirlos con ellos va a suponer para muchos padres y madres el descubrimiento de una literatura rica y variada, que proporciona momentos de conversación e intercambio con los hijos.

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



### **Buscar entre esta oferta temas que conecten con sus aficiones:**

Hay libros sobre muchos campos y dirigidos a mentalidades y edades muy variadas. No hay duda de que sobre lo que le gusta a tu hijo hay también títulos interesantes que le pueden atrapar.

### **Convertir la tele y otros dispositivos en aliados, no en enemigos:**

Si la pequeña pantalla es lo que realmente le engancha, hay que fijarse en sus programas y películas preferidos y tratar de buscar libros relacionados con su pasión. Tenemos ya garantizado un mínimo de interés. Si colocamos el libro al otro extremo de la televisión, los cómics u otras actividades de ocio estaremos creando las condiciones perfectas para que nuestros hijos odien la lectura. El libro debe ser íntimo amigo del resto de hobbies que tenga, como uno más. Nunca debemos elevar el libro al rango de “afición buena” frente al resto de “aficiones malas”.

### **Conocer la biblioteca pública:**

Los fondos de la sección infantil y juvenil de las bibliotecas públicas ofrecen muchos más libros de los que se puedan comprar en casa. Suelen celebrarse además actividades de animación a la lectura y encuentros con otros lectores.

**Incluir en las salidas de compras una vuelta por una buena librería:** Aunque no se compre nada, es bueno ver las novedades que han aparecido, o qué hay sobre un autor/a o un tema que le interesó. En estos días de confinamiento, se pueden hacer visitas virtuales.

### **Tratar de averiguar qué tipo de lector es nuestro hijo y respetar sus ritmos:**

Hay lectores compulsivos, que no paran hasta que no hayan terminado el libro. Los hay, en cambio, calmosos. Hay lectores a quienes les gusta releer el mismo

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



libro y los hay ávidos de novedades. Hay lectores noctámbulos y lectores diurnos. Darle un margen a su manera de leer contribuye a consolidar el hábito.

**No empeñarse en que le guste lo mismo que a sus padres y madres:**

Hay que recordar que se está forjando su gusto por la lectura, no el de papá y mamá. Y hay que saber esperar para dar los libros adecuados en el momento oportuno.

## CRITERIOS PARA SELECCIONAR LECTURAS POR EDADES

### Antes de saber leer...

Hay que buscar historias que faciliten la participación del niño o niña; historias donde el niño se pueda identificar con los personajes y con las situaciones. Es importante que los protagonistas y ambientes sean reconocibles por el pequeño lector.

Para los más pequeños son adecuadas historias que:

- Tengan personajes que susciten simpatía y afecto: animales, animales humanizados, niños como ellos, papás y mamás, familiares, protagonistas con profesiones fáciles de reconocer.
- Faciliten el juego con el lenguaje. Que incluyan palabras sonoras, rimas, onomatopeyas, frases que se repiten o que se acumulan.
- Presenten situaciones cotidianas y predecibles, que puedan incorporar sorpresas y situaciones humorísticas: hora del baño, hora de ir a la cama, en el colegio, en familia, con los amigos.
- Contengan ilustraciones de diferentes técnicas y estilos. En los libros destinados a las primeras edades, las imágenes, además de adornar, a menudo cuentan más de lo que expresa el texto.

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



**Las lecturas adecuadas en función de los intervalos de edad son:**

### De 0 a 3 años:

Las palabras, sobre todo en los primeros años de vida, transmiten emociones y afectos, calman miedos y llenan su espíritu y alma de deseos cumplidos. En esta fase, conviene tener a mano libros de imágenes, libros sobre el mundo que les rodea, cuentos con sorpresa que incluyan solapas o troqueles para manipular, etc.

Por ejemplo de:

**0-6 meses:** libros de materiales blandos que se puedan manejar sin peligro. Recomendamos las primeras narraciones orales: nanas, canciones...

**6-12 meses:** libros-juguetes, realizados con materiales resistentes, fáciles de manejar y con imágenes realistas del entorno más inmediato del niño o niña.

**1-2 años:** libros de diferentes formatos y con ilustraciones que varíen de estilo y técnica. Conviene realizar una lectura más de imágenes que de textos.

**2-3 años:** primeras historias secuenciadas, leyéndolas hasta el final. Hacer relecturas incrementando el contenido de la historia. Es importante comentar las ilustraciones y dialogar sobre lo que pasa, dando oportunidad a los niños y niñas para que se expresen.

### De 3 a 6 años:

Los libros constituyen un medio excelente de comunicación entre niños y adultos, y son un instrumento que refuerza las relaciones afectivas de forma natural y espontánea. En los libros para estas edades, la ilustración debe ser predominante. Se recomiendan libros con imágenes de estilo novedoso y

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



técnicas diversas, que les permitan conocer propuestas que eduquen su gusto estético.

### Cuando ya leen...

En esta etapa conviene elegir libros con argumentos más desarrollados y complejos pero que no resulten excesivamente complicados. Podemos empezar a sumergir al lector en géneros muy variados y distintos: historias de fantasía y realismo, literatura experimental y tradicional, temas históricos. También se pueden introducir los cómics, que aportan una nueva dimensión en la lectura combinada de imagen y texto.

### De 6 a 9 años:

Es un período idóneo para dar pasos firmes en la práctica de la lectura. El aprendizaje y el desarrollo de destrezas lectoras supone para los niños un logro muy importante: pueden conocer, entender, decodificar los textos escritos y ello les confiere autoestima y cierta independencia; pero también les supone una pérdida: la del componente afectivo del adulto que leía para ellos. Es conveniente no abandonarlos, acompañar su práctica autónoma de la lectura con momentos en los que padres y madres les cuenten historias, y disfrutar juntos con las lecturas en voz alta.

### ¿Qué les interesa leer a los 6-9 años?

- Libros que responden de manera sencilla a sus porqués.
- Narraciones reales o ficticias no muy complejas.
- Cuentos tradicionales.
- Historias de humor.
- Libros de imágenes.
- Poemas y canciones.

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



- Libros informativos y revistas.
- Primeras novelas cortas.

### De 9 a 15 años:

Sus gustos personales se van diversificando y se consolidan poco a poco. Van adquiriendo cada vez más independencia y hay que dejarles leer pero sin abandonarlos. Es importante estar pendientes de sus gustos y de cómo evolucionan. Hay que ayudarles a encontrar tiempos y espacios de lectura en una etapa como esta en la que las tareas escolares están muy presentes. Además, es importante valorar sus esfuerzos y no criticar sus elecciones, intentando sugerirles, en todo caso, alternativas de buena calidad con las que puedan ir complementando y enriqueciendo sus lecturas.

### ¿Qué les interesa leer a los 9- 15 años?

- Cuentos fantásticos, narraciones mitológicas, leyendas de tradición popular.
- Relatos humorísticos.
- Novelas fantásticas de contenidos sobrenaturales, pero que resulten verosímiles: viajes en el tiempo, aventuras épicas en reinos legendarios, mundos paralelos e historias de terror.
- Novelas realistas que retraten experiencias cercanas de otras culturas.
- Libros de poemas.
- Historias de la vida real: familia, escuela, conflictos personales y de grupo, pandillas. Se pueden interesar por temas más alejados de su entorno cotidiano.
- Libros informativos de animales, deportes, pueblos y países diversos, ciencia y manualidades, etc.

## DÍA DEL LIBRO. GRUPO COMPETENCIAS ARTÍSTICAS



Recuerden que a la lectura no le gustan las obligaciones ni las imposiciones. Tampoco las riñas y los castigos. Por eso no conseguiremos nada obligando a nuestro hijo a que lea cada día un rato. Ni le interesará, ni le gustará en el momento y, a largo plazo, sólo conseguiremos que rechace los libros.

La lectura debe ser placer, debe apetecer, estimular. Y esto no se consigue con la presión, sino con maneras más sutiles y que estén siempre ligadas a la diversión y al ocio.

Sin más reparos, les deseamos que pasen días maravillosos junto a sus libros favoritos leyendo y disfrutando con cada palabra, porque *los libros*, como bien dijo Lorca, son *elementos para saciar la agonía del alma*.

### GRUPO DE LAS COMPETENCIAS ARTÍSTICAS

#### ENLACES DE INTERÉS:

<http://www.clubpequeslectores.com/>

<https://www.educaciontrespuntocero.com/experiencias/blogs-de-literatura-infantil/>

<https://www.leoteca.es/>

<https://www.julianmarquina.es/7-bibliotecas-digitales-cargadas-de-cuentos-y-libros-infantiles-y-juveniles/>

<https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria>

<http://alonsoquijano.org/enlaces-de-interes/>

<https://ladiversiva.com/lecturas-infantiles-online-gratis>